La justice civile, comme la justice criminelle, ne devrait-elle pas être accessible à tous?

Lorsque des gens sont trop pauvres pour pouvoir invoquer le bénéfice d'une loi éminemment préservatrice et tutélaire, la société ne devraitelle pas, à ses frais, en assurer l'application, par respect pour l'honneur et pour le repos des familles?

Mais laissons cette femme qui restera toute sa vie la victime d'un mari brutal et perverti, parce qu'elle est trop pauvre pour faire prononcer sa séparation de corps par la loi!

Parlons du frère de Jeanne Duport.

Ce reclusionnaire libéré sort d'un antre de corruption pour rentrer dans le monde; il a subi sa peine, payé sa dette par l'expiation.

Quelles précautions la société a-t-elle prises pour l'empêcher de retomber dans le crime?

Aucune...

Lui a-t-on, avec une charitable prévoyance, rendu possible le retour au bien, afin de pouvoir sévir, ainsi que l'on sévit, d'une manière terrible, s'il se montre incorrigible?

Non...

La perversion contagieuse de vos geôles est tellement connue, est si justement redoutée, que celui qui en sort est partout un sujet de mépris, d'aversion et d'épouvante: serait-il vingt fois homme de bien, il ne trouvera presque nulle part de l'occupation.

De plus, votre surveillance flétrissante l'exile dans de petites localités où ses antécédents doivent être immédiatement connus, et où il n'aura aucun moyen d'exercer les industries exceptionnelles souvent imposées aux détenus par les fermiers de travail des maisons centrales.

Si le libéré a le courage de résister aux tentations mauvaises, il se livrera donc à l'un de ces métiers homicides dont nous avons parlé, à la préparation de certains produits chimiques dont l'influence

(1) On vient de trouver, assure-t-on, le moyen de préserver les malberrenx ouvriers voués à ces effroyables industries. - Foir le

mortelle décime ceux qui exercent ces funestes professions (t), ou bien encore, s'il en a la force, il ira extraire du grès dans la forêt de Fontainebleau, métier auquel on résiste, terme moyen... six ans !!!

La condition d'un libéré est donc beaucoup plus fâcheuse, plus pénible, plus difficile, qu'elle ne l'était avant sa première faute : il marche entouré d'entraves, d'écueils; il lui faut braver la répulsion, les dédains, souvent même la plus profonde misère...

Et s'il succombe à toutes ces chances effrayantes de criminalité, et s'il commet un second crime, vous vous montrez mille fois plus sévère envers lui que pour sa première faute...

Cela est injuste... car c'est presque toujours la nécessité que vous lui faites qui le conduit à un second crime.

Oui, car il est démontré qu'au lieu de corriger, votre système pénitentiaire déprave.

Au lieu d'améliorer... il empire...

Au lieu de guérir de légères affections morales, il les rend incurables.

Votre aggravation de peine, impitoyablement appliquée à la récidive, est donc inique, barbare, puisque cette récidive est, pour ainsi dire, une conséquence forcée de vos institutions pénales.

Le terrible châtiment qui frappe les récidivistes serait juste et logique, si vos prisons moralisaient, épuraient les détenus, et si, à l'expiration de leur peine, une bonne conduite leur était sinon facile, du moins généralement possible...

Si l'on s'étonne de ces contradictions de la loi, que sera-ce donc lorsque l'on comparera certains délits à certains crimes,

Soit à cause de leurs suites inévitables, soit à cause des disproportions exorbitantes qui existent entre les punitions dont ils sont atteints?

L'entretien du prisonnier que venait visiter le recors nous offrira un de ces affligeants contrastes.

Mémoire descriptif d'un nouveau procédé de fabblication du blanc de cèbuse, présenté à l'Académie des Sciences, par M. J. N Gannal.



## CXXIII. - MAITRE BOULARD.

De détenu qui entra dans

le parloir au moment où Pique-Vinaigre en sortait, était un homme de trente ans environ, aux cheveux d'un blond ardent, à la figure joviale, pleine et rubiconde; sa taille moyenne rendait plus remarquable encore son énorme mbonpoint. Ce prisonnier, si vermeil et si obèse, s'enveloppait dans une longue et chaude redingote de molleton gris, pareille à son pantalon à pied; une sorte de casquettechaperon en velours rouge, dite à la Périnet Leclerc, complétait le costume de ce personnage quiportait d'excellentes pantoufles fourrées. Quoique la mode des breloques fût passée depuis longtemps, la chaîne d'or de sa montre soutenait bon nombre de cachets montés en pierres fines ; enfin plusieurs bagues, enrichies d'assez belles pierreries, brillaient aux grosses mains rouges de ce détenu nommé maître Boulard, huissier prévenu d'abus de confiance.

Son interlocuteur était, nous l'avons dit, Pierre Bourdin, l'un des gardes du commerce chargés d'opérer l'arrestation de Morel le lapidaire. Ce recors était ordinairement employé par maître Boulard, huissier de M. Petit-Jean, prête-nom de Jacques Ferrand.

Bourdin, plus petit et aussi replet que l'huissier, se modelait selon ses moyens sur son patron, dont il admirait la magnificence. Affectionnant comme lui les bijoux, il portait ce jour-là une superbe épingle de topaze, et un long jaseron d'or serpentait, paraissait et disparaissait entre les boutonnières de son gilet.

Bonjeur, fidèle Bourdin; j'étais bien sûr que vous ne manqueriez pas à l'appel, dit joyeusement maître Boulard d'une petite voix grêle qui contrastait singulièrement avec son gros corps et sa large figure fleurie.

— Manquer à l'appel! répondit le recors ; j'en étais incapable, mon général. »

C'est ainsi que Bourdin, par une plaisanterie à la fois familière et respectueuse, appelait l'huissier sous les ordres duquel il instrumentait; cette locution militaire étant d'ailleurs assez souvent usitée parmi certaines classes d'employés et de praticiens civils.

- « Je vois avec plaisir que l'amitié reste fidèle à l'infortune, dit maître Boulard avec une gaieté cordiale; pourtant je commençais à m'inquiéter, voilà trois jours que je vous avais écrit, et pas de Bourdin.
- Figurez-vous, mon général, que c'est toute une histoire. Vous vous rappelez bien ce beau vicomte de la rue de Chaillot?
  - Saint-Rémy?
- Justement! Vous savez comme il se moquait de nos prises de corps ?
  - Il en était indécent...
- A qui le dites-vous? nous deux Malicorne nous en étions comme abrutis, si c'est possible.
  - C'est impossible, brave Bourdin.
- Heureusement, mon général, mais voici le fait : ce beau vicomte a monté en titres.
  - Il est devenu comte?
  - Non! d'escroc il est devenu voleur.
  - Ah! bah!
- On est à ses trousses pour des diamants qu'il a effarouchés. Et, par parenthèse, ils appartenaient au joaillier qui employait cette vermine de Morel, le lapidaire, que nous allions pincer rue du Temple, lorsqu'un grand mince, à moustaches noires, a payé pour ce meurt-de-faim, et a manqué de nous jeter du haut en bas des escaliers, nous deux Malicorne.
- Ah! oui, oui, je me souviens... vous m'avez raconté cela, mon pauvre Bourdin... c'était fort drôle. Le meilleur de la farce a été que la portière de la maison vous a vidé sur le dos une écuellée de soupe bouillante...
- —Y compris l'écuelle, général, qui a éclaté comme une bombe à nos pieds... Vieille sorcière!...
- Ça comptera sur vos états de services et blessures... Mais ce beau vicomte?
  - Je vous disais donc que Saint-Rémy était

poursuivi pour vol... après avoir fait croire à son hon enfant de père qu'il avait voulu se brûler la cervelle. Un agent de police de mes amis, sachant que j'avais longuement traqué ce vicomte, m'a demandé si je ne pourrais pas le renseigner, le mettre sur la trace de ce mirliflor... Justement j'avais su trop tard, lors de la dernière contrainte par corps à laquelle il avait échappé, qu'il s'était terré dans une ferme à Arnouville, à cinq lieues de Paris... Mais quand nous y étions arrivés... il n'était plus temps... l'oiseau avait déniché!...

- D'ailleurs il a, le surlendemain, payé cette lettre de change... grâce à certaine grande dame, dit-on.
- Oui, général... mais, c'est égal, je connaissais le nid, il s'était déjà une fois caché là... il pouvait bien s'y être caché une seconde... c'est ce que j'ai dit à mon ami l'agent de police... Celui-ci m'a proposé de lui donner un coup de main... en amateur... et de le conduire à la ferme. Je n'avais pas d'occupation... ça me faisait une partie de campagne... j'ai accepté.
  - Eh bien! le vicomte?
- Introuvable!... Après avoir d'abord rôdé autour de la ferme et nous y être ensuite introduits, nous sommes revenus, Jean comme devant... c'est ce qui fait que je n'ai pas pu me rendre plus tôt à vos ordres, mon général.
- J'étais bien sûr qu'il y avait impossibilité de votre part, mon brave.
- Mais, sans indiscrétion, comment diable vous trouvez-vous ici?
- Des canailles, mon cher... une nuée de canailles, qui, pour une misère d'une soixantaine de mille francs, dont ils se prétendent dépouillés, ont porté plainte contre moi en abus de confiance, et me forcent de me défaire de ma charge...
- Vraiment! général?... ah bien! en voilà un malheur! comment... nous ne travaillerons plus pour vous?
- Je suis à la demi-solde, mon brave Bourdin...
  - Mais qui est-ce donc que ces acharnés-là?
- Figurez-vous qu'un des plus forcenés contre moi est un voleur libéré, qui m'avait donné à recouvrer le montant d'un billet de sept cents mauvais francs, pour lequel il fallait poursuivre... J'ai poursuivi, j'ai été payé, j'ai encaissé l'argent... et parce que, par suite d'opérations qui ne m'ont pas réussi, j'ai fricassé cette somme ainsi que beaucoup d'autres, toute cette canaille a tant piaillé, qu'on a lancé contre moi un mandat d'amener, et que vous me voyez ici, mon brave, ni plus ni moins qu'un malfaiteur...

- Si ça ne fait pas suer, mon général... vous!
- Mon Dieu, oui; mais ce qu'il y a de plus curieux, c'est que ce libéré m'a écrit, il y a quelques jours, que cet argent était sa seule ressource pour les jours mauvais, et que ces jours mauvais étant arrivés... (je ne sais pas ce qu'il entend par là) j'étais responsable des crimes qu'il pourrait commettre pour échapper à la misère.
  - C'est charmant, parole d'honneur!
- N'est-ce pas? rien de plus commode... le drôle est capable de dire cela pour son excuse... Heureusement la loi ne connaît pas ces complicités-là.
- Après tout, vous n'êtes prévenu que d'abus de confiance, n'est-ce pas? mon général.
- Certainement!... est-ce que vous me prendriez pour un voleur, maître Bourdin?
- Ah! par exemple, général!... Je voulais dire qu'il n'y avait rien de grave là-dedans; après tout, il n'y a pas de quoi fouetter un chat.
  - Est-ce que j'ai l'air désespéré, mon brave?
- Pas du tout; je ne vous ai jamais trouvé meilleure mine. Au fait, si vous êtes condamné, vous en aurez pour deux ou trois mois de prison et 25 francs d'amende... Je connais mon Code.
- Et ces deux ou trois mois de prison... j'obtiendrai, j'en suis sûr, de les passer bien à mon aise dans une maison de santé. J'ai un député dans ma manche.
  - Oh! alors... votre affaire est sûre.
- Tenez, Bourdin, aussi je ne peux m'empêcher de rire; ces imbéciles qui m'ont fait mettre ici seront bien avancés, ils ne verront pas davantage un sou de l'argent qu'ils réclament. Ils me forcent de vendre ma charge, ça m'est égal, je suis censé la devoir à mon prédécesseur, comme vous dites. Vous voyez, c'est encore ces Gogos-là qui seront les dindons de la farce, comme dit Robert-Macaire.
- Mais ça me fait cet effet-là, général; tant pis pour eux.
- Ah çà! mon brave, venons au sujet qui m'a fait vous prier de venir me voir : il s'agit d'une mission délicate, d'une affaire de femme, dit maître Boulard avec une fatuité mystérieuse.
- Ah! scélérat de général, je vous reconnais bien là!... De quoi s'agit-il? comptez sur moi.
- Je m'intéresse particulièrement à une jeune artiste des Folies-Dramatiques; je paye son terme, et, en échange, elle me paye de retour, du moins je le crois; car, mon brave, vous le savez, souvent les absents ont tort. Or je tiendrais d'autant plus à savoir si j'ai tort, qu'Alexandrine, elle s'appelle Alexandrine, m'a fait demander quelques fonds... Je n'ai jamais été chiche avec les femmes; mais, écoutez

denc, je n'aime pas à être dindonné. Ainsi, avant de faire le libéral avec cette chère amie, je voudrais savoir si elle le mérite par sa fidélité. Je sais qu'il n'y a rien de plus rococo, de plus perruque, que la fidélité; mais c'est un faible que j'ai comme ça. Vous me rendriez donc un service d'ami, mon cher camarade, si vous pouviez pendant quelques jours surveiller mes amours et me mettre à même de savoir à quoi m'en tenir, soit en faisant jaser la portière d'Alexandrine, soit...

- Suffit, mon général, répondit Bourdin en interrompant l'huissier; ceci n'est pas plus malin que de surveiller, épier et dépister un créancier. Reposez-vous sur moi; je saurai si mademoiselle Alexandrine donne des coups de canif dans le contrat, ce qui ne me paraît guère probable; car, sans vous commander, mon général, vous êtes trop bel homme et trop généreux pour qu'on ne vous adore pas.
- J'ai beau être bel homme, je suis absent, mon cher camarade, et c'est un grand tort; enfin, je compte sur vous pour savoir la vérité.
  - Vous la saurez, je vous en réponds.
- Ah! mon cher camarade, comment vous exprimer ma reconnaissance?
  - Allons donc, mon général!
- Il est bien entendu, mon brave Bourdin, que dans cette circonstance-là vos honoraires seront ce qu'ils seraient pour une prise de corps.
- Mon général, je ne le souffrirai pas; tant que j'ai exercé sous vos ordres, ne m'avez-vous pas tou-jours laissé tondre le débiteur jusqu'au vif, doubler, tripler les frais d'arrestation, frais dont vous pour-suiviez ensuite le payement avec autant d'activité que s'ils vous eussent été dus à vous-même?
- Mais, mon cher camarade, ceci est différent... et à mon tour je ne souffrirai pas...
- Mon général, vous m'humilieriez si vous ne me permettiez pas de vous offrir ces renseignements sur mademoiselle Alexandrine comme une faible preuve de ma reconnaissance...
- A la bonne heure ; je ne lutterai pas plus longtemps avec vous de générosité. Au reste, votre dévouement me sera une douce récompense du moelleux que j'ai toujours mis dans nos relations d'affaires.
- C'est bien comme cela que je l'entends, mon général; mais ne pourrai-je pas vous être bon à autre chose? Vous devez être horriblement mal ici, vous qui tenez tant à vos aises? Vous êtes à la pistole (1), j'espère?
- Certainement, et je suis arrivé à temps, car j'ai eu la dernière chambre vacante, les autres sont
- (1) En chambre particulière. Les prévenus qui peuvent saire cette dépense obtiennent cet avantage

comprises dans les réparations qu'on fait à la prison. Je me suis installé le mieux possible dans ma cellule; je n'y suis pas trop mal; j'ai un poêle, j'ai fait venir un bon fauteuil, je fais trois longs repas, je digère, je me promène et je dors... Sauf les inquiétudes que me donne Alexandrine, vous voyez que je ne suis pas trop à plaindre.

- Mais pour vous qui étiez si gourmand, général! les ressources de la prison sont bien maigres?
- Et le marchand de comestibles qui est dans ma rue, n'a-t-il pas été créé comme qui dirait à mon intention? Je suis en compte ouvert avec lui, et tous les deux jours il m'envoie une bourriche soignée, et à ce propos, puisque vous êtes en train de me rendre service, priez donc la marchande, cette brave petite madame Michonneau qui, par parenthèse, n'est pas piquée des vers...
  - Ah! scélérat... scélératissime de général...
- Voyons, mon cher camarade, pas de mauvaises pensées, dit l'huissier avec une nuance de fatuité, je suis seulement bonne pratique et bon voisin... Donc, priez la chère madame Michonneau de mettre dans mon panier de demain un pâté de thon mariné... c'est la saison, ça me changera et ça fait boire...
  - Excellente idée!...
- Et puis, que madame Michonneau me renvoie un panier de vins composé, bourgogne, champagne et bordeaux, pareil au dernier, elle saura ce que ça veut dire... et qu'elle y ajoute deux bouteilles de son vieux cognac de 1817 et une livre de pur moka frais grillé et frais moulu.
- Je vais écrire la date de l'eau-de-vie pour ne rien oublier, dit Bourdin en tirant son carnet de sa poche.
- Puisque vous écrivez, mon cher camarade, ayez donc aussi la bonté de noter de demander chez moi mon édredon.
- Tout ceci sera exécuté à la lettre, mon général... so yez tranquille, me voilà un peu rassuré sur votre nourriture... Mais vos promenades, vous les faites pêle-mêle avec ces brigands de détenus?
- Oui, et c'est très-gai, très-animé; je descends de chez moi après déjeuner, je vais tantôt dans une cour, tantôt dans une autre, et comme vous dites, je m'encanaille... C'est Régence... c'est Porcherons! Je vous assure qu'au fond ils paraissent très-braves gens, il y en a de fort amusants. Les plus féroces sont rassemblés dans ce qu'on appelle la Fosse aux Lions. Ah! mon cher camarade, quelles figures patibulaires! Il y a entre autres un nommé le Squelette; je n'ai jamais rien vu de pareil.

- Quel drôle de nom!
- Il est si maigre, ou plutôt si décharné, que ça n'est pas un sobriquet, je vous dis qu'il est effrayant; par là-dessus il est prévôt de sa chambrée; c'est bien le plus grand scélérat... il sort du bagne, et il a encore volé et assassiné; mais son dernier meurtre est si horrible, qu'il sait bien qu'il sera condamné à mort sans rémission, mais il s'en moque comme de colin-tampon.
  - Quel bandit!...
- Tous les détenus l'admirent et tremblent devant lui. Je me suis mis tout de suite dans ses bonnes grâces en lui donnant des cigares; aussi il m'a pris en amitié et il m'apprend l'argot. Je fais des progrès.
- Ah! ah! quelle bonne farce! mon général qui apprend l'argot!
- Je vous dis que je m'amuse comme un bossu; ces gaillards-là m'adorent, il y en a même qui me tutoient... Je ne suis pas fier, moi, comme un petit monsieur nommé Germain, un va-nu-pieds qui n'a pas seulement le moyen d'être à la pistole, et qui se mêle de faire le dégoûté, le grand seigneur avec eux.
- Mais il doit être enchanté de trouver un homme aussi comme il faut que vous, pour causer avec lui, s'il est si dégoûté des autres?...
- Bah! il n'a pas eu l'air seulement de remarquer qui j'étais; mais, l'eût-il remarqué, que je me serais bien gardé de répondre à ses avances. C'est la bête noire de la prison... ils lui joueront tôt ou tard un mauvais tour, et je n'ai pardieu pas envic de partager l'aversion dont il est l'objet.
  - Vous avez bien raison.
- Ça me gâterait ma récréation; car ma promenade avec les détenus est une véritable récréation... Seulement ces brigands-là n'ont pas grande opinion de moi, moralement... Vous comprenez, ma prévention de simple abus de confiance... c'est une misère pour des gaillards pareils... Aussi ils me regardent comme bien peu, ainsi que dit Arnal.
- En effet, auprès de ces matadors de crimes...
- Un véritable agneau pascal, mon cher camarade... Ah çà! puisque vous êtes si obligeant, n'oubliez pas mes commissions.
  - Soyez tranquille, mon général.
  - 1º Mademoiselle Alexandrine;
  - 2º Le pâté de poisson et le panier de vin ;
- 5° Le vieux cognac de 1817, le café en poudre et l'édredon... vous aurez tout cela... Il n'y a pas autre chose?
- Ah!... si, j'oubliais... Vous savez bien où demeure M. Badinot?

- L'agent d'affaires? oui.
- Eh bien! veuillez lui dire que je compte toujours sur son obligeance pour me trouver un avocat comme il me le faut pour ma cause... que je ne regarderai pas à un billet de mille.
- Je verrai M. Badinot, soyez tranquille, mon général; ce soir toutes vos commissions seront faites, et demain vous recevrez ce que vous me demandez. A bientôt, et bon courage, mon général.
  - Au revoir, mon cher camarade.

Et le détenu quitta le parloir d'un côté, le visiteur de l'autre.

Maintenant comparez le crime de Pique-Vinaigre, récidiviste, au délit de maître Boulard, huissier.

Comparez le point de départ de tous deux et les raisons, les nécessités qui ont pu les pousser au mal.

Comparez enfin le châtiment qui les attend.

Sortant de prison, inspirant partout l'éloignement et la crainte, le libéré n'a pu exercer, dans la résidence qu'on lui avait assignée, le métier qu'il savait; il espérait se livrer à une profession dangereuse pour sa vie, mais appropriée à ses forces; cette ressource lui a manqué.

Alors il rompt son ban, revient à Paris, comptant y cacher plus facilement ses antécédents et trouver du travail.

Il arrive épuisé de fatigue, mourant de faim; par hasard il découvre qu'une somme d'argent est déposée dans une maison voisine, il cède à une détestable tentation, il force un volet, ouvre un meuble, vole cent francs et se sauve.

On l'arrête, il est prisonnier... Il sera jugé, condamné.

Comme récidiviste, quinze ou vingt ans de travaux forcés et l'exposition, voilà ce qui l'attend. Il le sait.

Cette peine formidable, il la mérite.

La propriété est sacrée. Celui qui , la nuit, brise votre porte pour s'emparer de votre avoir, doit subir un châtiment terrible.

En vain le coupable objectera-t-il le manque d'ouvrage, la misère, sa position exceptionnelle, difficile, intolérable, le besoin que sa condition de libéré lui impose... Tant pis, la loi est une; la société, pour son salut et pour son repos, veut et doit être armée d'un pouvoir sans bornes, et impitoyablement réprimer ces attaques audacieuses contre le bien d'autrui.

Oui, ce misérable, ignorant et abruti, ce récidiviste corrompu et dédaigné a mérité son sort...

Mais que méritera donc celui qui, intelligent;

riche, instruit, entouré de l'estime de tous, revêtu d'un caractère officiel, volera... non pas pour manger... mais pour satisfaire à de fastueux caprices ou pour tenter les chances de l'agiotage?

Volera, non pas cent francs... mais volera cent mille francs... un million?...

Volera, non pas la nuit, au péril de sa vie, mais volera tranquillement, au grand jour, à la face de tous?

Volera... non pas un inconnu qui aura mis son argent sous la sauvegarde d'une serrure... mais volera un client qui aura mis forcément son argent sous la sauvegarde de la probité de l'officier public que la loi désigne, impose à sa confiance?

Quel châtiment terrible méritera donc celui-là qui, au lieu de voler une petite somme presque par nécessité... volera par luxe une somme considérable?...

Ne serait-ce pas déjà une injustice criante de ne lui appliquer qu'une peine égale à celle qu'on applique au récidiviste poussé à bout par la misère, au vol par le besoin?

Allons donc! dira la loi...

Comment appliquer à un homme bien élevé la même peine qu'à un vagabond? Fi donc!

Comparer un délit de bonne compagnie avec une ignoble effraction? Fi donc!...

Après tout, de quoi s'agit-il? répondra, par exemple, maître Boulard d'accord avec la loi:

- « En vertu des pouvoirs que me confère mon « office, j'ai touché pour vous une somme d'argent ;
- cette somme je l'ai dissipée, détournée, il n'en
- « reste pas une obole ; mais n'allez pas croire que
- la misère m'ait poussé à cette spoliation! Suis-je
   un mendiant, un nécessiteux? Dieu merci, non,
- a j'avais et j'ai de quoi vivre largement. Oh!ras-
- « surez vous, mes visées étaient plus hautes et plus
- fières... Muni de votre argent, je me suis auda-
- « cieusement élancé dans la sphère éblouissante de
- « la spéculation; je pouvais doubler, tripler la
- « somme à mon profit, si la fortune m'eût souri...
- « malheureusement elle m'a été contraire, vous
- « voyez bien que j'y perds autant que vous... »

Encore une fois, semble dire la loi, cette spoliation, leste, nette, preste et cavalière, faite au grand soleil, a-t-elle quelque chose de commun avec ces rapines nocturnes, ces bris de serrures, ses effractions de portes, ces fausses clefs, ces leviers, sauvage et grossier appareil de misérables voleurs du plus bas étage?

Les crimes ne changent-ils pas de pénalité, même de nom, lorsqu'ils sont commis par certains privilégiés? Un malheureux dérobe un pain chez un boulanger, en cassant un carreau... une servante dérobe un mouchoir ou un louis à ses maîtres : cela, bien et dûment appelé vol avec circonstances aggravantes et infamantes, ressort de la cour d'assises.

Et cela est juste, surtout pour le dernier cas.

Le serviteur qui vole à son maître est doublement coupable, il fait presque partie de la famille. La maison lui est ouverte à toute heure, il trahit indignement la confiance qu'on a en lui; c'est cette trahison que la loi frappe d'une condamnation infamante.

Encore une fois, rien de plus juste, de plus moral. Mais qu'un huissier, mais qu'un officier public quelconque vous dérobe l'argent que vous avez forcément confié à sa qualité officielle, non-seulement ceci n'est plus assimilé au vol domestique ou au vol avec effraction, mais ceci n'est pas même qualifié vol par la loi.

« Comment? »

Non, sans doute! vol... ce mot est par trop brutal... il sent trop son mauvais lieu... vol?... fi donc! abus de confiance, à la bonne heure! c'est plus délicat, plus décent et plus en rapport avec la condition sociale, la considération de ceux qui sont exposés à commettre ce... délit!... car cela s'appelle délit. Crime serait aussi trop brutal.

Et puis, distinction importante:

Le crime ressort de la cour d'assises ;

L'abus de confiance, de la police correctionnelle.

O comble de l'équité! ô comble de la justice distributive! répétons-le: un serviteur vole un louis à son maître, un affamé brise un carreau pour voler un pain... voilà des crimes, vite aux assises.

Un officier public dissipe ou détourne un million, c'est un abus de confiance... un simple tribunal de police correctionnelle doit en connaître.

En fait, en droit, en raison, en logique, en humanité, en morale, cette effrayante différence entre les pénalités est-elle justifiée par la dissemblance de criminalité?

En quoi le vol domestique, puni d'une peine infamante, diffère-t-il de l'abus de confiance, puni d'une peine correctionnelle?

Est-ce parce que l'abus de confiance entraîne presque toujours la ruine des familles ?

Qu'est-ce donc qu'un abus de confiance, sinon un vol domestique, mille fois aggravé par ses conséquences effrayantes et par le caractère officiel de celui qui le commet?

Ou bien encore, en quoi un vol avec effraction est-il plus coupable qu'un vol avec abus de confiance?

Comment! vous osez déclarer que la violation morale du serment de ne jamais forfaire à la confiance que la société est forcée d'avoir en vous, est moins criminelle que la violation matérielle d'une porte?

Oui, on l'ose...

Oui, la loi est ainsi faite...

Oui, plus les crimes sont graves, plus ils compromettent l'existence des familles, plus ils portent atteinte à la sécurité, à la moralité publique... moins ils sont punis.

De sorte que plus les coupables ont de lumières, d'intelligence, de bien-être et de considération, plus la loi se montre indulgente pour eux...

De sorte que la loi réserve ses peines les plus terribles, les plus infamantes pour des misérables qui ont, nous ne voudrions pas dire pour excuse... mais qui ont du moins pour prétexte l'ignorance, l'abrutissement, la misère où on les laisse plongés.

Cette partialité de la loi est barbare, et profondément immorale.

Frappez impitoyablement le pauvre s'il attente au bien d'autrui, mais frappez impitoyablement aussi l'officier public qui attente au bien de ses clients.

Qu'on n'entende donc plus des avocats excuser, défendre et faire absoudre (car c'est absoudre que de condamner à si peu), des gens coupables de spoliations infàmes, par des raisons analogues à celles-ci:

- Mon client ne nie pas avoir dissipé les sommes
- dont il s'agit; il sait dans quelle détresse affreuse son abus de confiance a plongé une honorable
- famille; mais que voulez-vous? mon client a l'es-
- e prit aventureux, il aime à courir les chances des
- entreprises audacieuses, et une fois qu'il est lancé
- dans les spéculations, et une fois que la fièvre de
- « l'agiotage le saisit, il ne fait plus aucune différence
- « entre ce qui est à lui et ce qui est aux autres. »

Ce qui, on le voit, est parfaitement consolant pour ceux qui sont dépouillés, et singulièrement rassurant pour ceux qui sont en position de l'être.

Il nous semble pourtant qu'un avocat serait assez mal venu en cour d'assises s'il présentait environ cette défense:

- « Mon client ne nie pas avoir crocheté un secré-« taire pour y voler la somme dont il s'agit; mais
- que voulez-vous? il aime la bonne chère, il adore
- les femmes, il chérit le bien-être et le luxe; or,
  une fois qu'il est dévoré de cette soif de plaisirs,
- il ne fait plus aucune différence entre ce qui est à
- a lui et ce qui est aux autres. »

Et nous maintenons la comparaison exacte entre le voleur et le spoliateur. Celui-ci n'agiote que dans

l'espoir du gain, et il ne désire ce gain que pour augmenter sa fortune et ses jouissances.

Résumons notre pensée...

Nous voudrions que, grâce à une réforme législative, l'abus de confiance, commis par un officier public, fût qualifié vol et assimilé, pour le minimum de la peine, au vol domestique, et, pour le maximum, au vol avec effraction et récidive.

La compagnie à laquelle appartiendrait l'officier public serait responsable des sommes qu'il aurait volées en sa qualité de mandataire forcé et salarié.

Voici, du reste, un rapprochement qui servira de corollaire à cette digression... Après les faits que nous allons citer, tout commentaire devient inutile.

Seulement on se demande si l'on vit dans une société civilisée ou dans un monde barbare.

On lit dans le Bulletin des Tribunaux du 17 février 1845, à propos d'un appel interjeté par un huissier condamné pour abus de confiance :

- La cour, adoptant les motifs des premiers juges,
- « Et attendu que les écrits produits pour la pre-
- mière fois devant la cour, par le prévenu, sont
- impuissants pour détruire et même pour affaiblir
- « les faits qui ont été constatés devant les premiers « juges :
- « Attendu qu'il est prouvé que le prévenu, en sa qualité d'huissier, comme mandataire forcé et
- « salarié, a reçu des sommes d'argent pour trois
- de ses clients; que lorsque des demandes de la
- c part de ceux-ci lui ont été adressées pour les ob-
- tenir, il a répondu à tous par des subterfuges et des mensonges;
- Qu'enfin il a détourné et dissipé des sommes
   d'argent au préjudice de ces trois clients; qu'il a
- abusé de leur confiance et qu'il a commis le délit
- « prévu et puni par les art. 406 et 408 du Code pénal, etc., etc.;
- « Confirme la condamnation à deux mois de « prison et vingt-cinq francs d'amende. »

Quelques lignes plus bas, dans le même journal, on lisait le même jour:

- Cinquante-trois ans de travaux forcés. Le
   4 3 septembre dernier, un vol de nuit fut commis
- avec escalade et effraction, dans une maison
- habitée par les époux Bresson, marchands de vin
  au village d'Ivry.
- « Des traces récentes attestaient qu'une échelle « avait été appliquée contre le mur de la maison,
- et l'un des volets de la chambre dévalisée, don-

a nant sur la rue, avait cédé sous l'effort d'une « effraction vigoureuse.

« Les objets enlevés étaient en eux-mêmes moins « considérables par la valeur que par le nombre :

c'étaient de mauvaises hardes, de vieux draps de

lit, des chaussures éculées, deux casseroles

trouées, et, pour tout énumérer, deux bouteilles

d'absinthe blanche de Suisse.

« Ces faits, imputés au prévenu Tellier, ayant « été pleinement justifiés aux débats, M. l'avocat

général a requis toute la sévérité de la loi contre

l'accusé, à cause surtout de son état particulier

de récidive légale.

Aussi, le jury ayant rendu un verdict de cul-« pabilité sur toutes les questions, sans circonstances

atténuantes, la cour a condamné Tellier à vingt

années de travaux forcés et à l'exposition. »

Ainsi, pour l'officier public spoliateur : deux mois de prison.

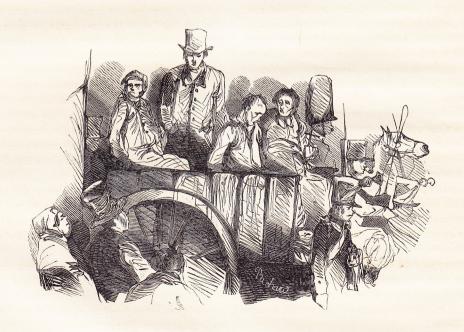
Pour le libéré récidiviste : vingt ans de travaux forcés et l'exposition.

Qu'ajouter à ces faits?... Ils parlent d'euxmêmes...

Quelles tristes et sérieuses réflexions (nous l'espérons du moins) ne soulèveront-ils pas!

Fidèle à sa promesse, le vieux gardien avait été chercher Germain.

Lorsque l'huissier Boulard fut rentré dans l'intérieur de la prison, la porte du couloir s'ouvrit, Germain y entra, et Rigolette ne fut plus séparée de son pauvre protégé que par un léger grillage de fil de fer.





## MYSTERES

DE PARIS

PAR EUGÈNE SUE

Mustré de 500 dessins originaux de MM. Richard, Hendrickx, Huart, etc.

PARIS.

LIBRAIRIE DE COQUILLION

RUE RICHELIEU.

1844

## TABLE DES MATIÈRES.

CHAPITRES.	PAGES.	CHAPITRES.	PAGES.
	Première partie.	XXXVIII.	Le rêve
		XXXIX.	La lettre
I.	Le tapis franc	XL.	Reconnaissance 201
II.	L'ogresse 5	XLI.	La laitière
III.	Histoire de la Goualeuse 10	XLII.	Consolations 211
IV.	Histoire du Chourineur	XLIII.	Réflexions 212
v.	L'arrestation 21	XLIV.	Rencontre
VI.	Thomas Seyton et la comtesse Sarah 25		
VII.	La bourse ou la vie 28	345 3, 3	Quatrième partie.
VIII.	Promenade		
IX.	La surprise 34	XLV.	Clémence d'Harville 216
х.	Les souhaits	XLVII.	Les aveux
XI.	Murph et Rodolphe 45	XLVIII.	Suite du récit 225
XII.	Le rendez-vous 52	XLIX.	Suite du recit 250
XIII.	Préparatifs 57	L.	La charité
XIV.	Le Cœur saignant 60	LI.	Misère 241
xv.	Le caveau 63	LII.	La dette
XVI.	Le garde-malade 65	LIII.	Le jugement
XVII.	La punition 70	LIV.	Louise
xvIII.	L'île Adam 76	LV.	Rigolette
XIX.	Récompense 78	LVI.	Rigolette 267
xx.	Le départ 81	LVII.	Voisin et voisine 271
		LVIII.	Le budget de Rigolette 277
	Deuxième partie.	LIX.	Le temple 284
	The second secon	LX.	Découverte
XXI.	Recherches 83		
XXI.	Recherches 83 Histoire de David et de Cécily 94		Cinquième p <mark>arti</mark> e.
			Cinquième p <mark>arti</mark> e.
XXII.	Histoire de David et de Cécily 91	LXI.	Cinquième partie.  Apparition 295
XXII.	Histoire de David et de Cécily 91 Une maison de la rue du Temple 96	LXI. LXII.	
XXII. XXIII. XXIV.	Histoire de David et de Cécily 91 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages 109		Apparition 295
XXII. XXIII. XXIV. XXV.	Histoire de David et de Cécily 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages	LXII.	Apparition
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII.	Histoire de David et de Cécily 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages	LXII.	Apparition
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII.	Histoire de David et de Cécily	LXII. LVIII. LXIV.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX.	Histoire de David et de Cécily. 91 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135	LXII. LVIII. LXIV. LXV.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 113 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       310         L'entretien       315         La folie       319
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 113 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX.	Histoire de David et de Cécily.       94         Une maison de la rue du Temple.       96         Les quatre étages.       109         Tom et Sarah.       113         Le bal.       124         Le rendez-vous.       129         Tu viens bien tard, mon ange!       135         Le rendez-vous.       142         Un ange.       148	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVII. LXVIII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340
XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX.	Histoire de David et de Cécily.       94         Une maison de la rue du Temple.       96         Les quatre étages.       109         Tom et Sarah.       113         Le bal.       124         Le rendez-vous.       129         Tu viens bien tard, mon ange!       135         Le rendez-vous.       142         Un ange.       148	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVII. LXVIII. LXVIII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVII. LXVIII. LXIII. LXIX.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 161	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVII. LXVIII. LXIII. LXIX. LXX.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX. XXXI. XXXII. XXXII.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 164 Le presbytère. 168	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVII. LXVIII. LXIX. LXX. LXXI. LXXIII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350         Dénonciation       354
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX. XXXI. XXXII. XXXII. XXXIII. XXXIV.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 161 Le presbytère. 168 La rencontre. 173	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVII. LXVIII. LXIX. LXX. LXXI. LXXIII. LXXIV. LXXV.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350         Dénonciation       354         Conseils       359
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX. XXXI. XXXII. XXXII. XXXIV. XXXV.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 161 Le presbytère. 168 La rencontre. 173 La veillée. 176	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVII. LXVIII. LXIX. LXX. LXXI. LXXIII. LXXIV. LXXV. LXXV. LXXVI.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350         Dénonciation       354         Conseils       359         Le piége       364
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX. XXXI. XXXII. XXXII. XXXIV. XXXV.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 161 Le presbytère. 168 La rencontre. 175 La veillée. 176 L'hospitalité. 179	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVIII. LXIX. LXXI. LXXII. LXXIV. LXXVI. LXXVI. LXXVII. LXXVIII. LXXVIII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350         Dénonciation       354         Conseils       359         Le piége       364         Réflexions       367
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX. XXXI. XXXII. XXXIII. XXXIV. XXXVI. XXXVI. XXXVI. XXXVI.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple. 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 161 Le presbytère. 168 La rencontre. 175 La veillée. 176 L'hospitalité. 179 Une ferme-modèle 183	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVIII. LXIX. LXXI. LXXII. LXXIV. LXXVI. LXXVI. LXXVII. LXXVII. LXXVIII. LXXVIII. LXXVIII. LXXVIII. LXXVIIII. LXXVIIII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350         Dénonciation       354         Conseils       359         Le piége       364         Réflexions       367         Projets d'avenir       369
XXII. XXIV. XXV. XXVI. XXVII. XXVIII. XXIX. XXIX. XXXI. XXXII. XXXIII. XXXIV. XXXVI. XXXVI. XXXVI. XXXVI.	Histoire de David et de Cécily. 94 Une maison de la rue du Temple 96 Les quatre étages. 109 Tom et Sarah. 115 Le bal. 124 Le rendez-vous. 129 Tu viens bien tard, mon ange! 135 Le rendez-vous. 142 Un ange. 148  Troisième partie.  Idylle. 153 Inquiétudes. 157 L'embuscade 161 Le presbytère. 168 La rencontre. 175 La veillée. 176 L'hospitalité. 179	LXII. LVIII. LXIV. LXV. LXVI. LXVIII. LXIX. LXXI. LXXII. LXXIV. LXXVI. LXXVI. LXXVII. LXXVIII. LXXVIII.	Apparition       295         L'arrestation       298         Confession       303         Le crime       510         L'entretien       315         La folie       319         Jacques Ferrand       325         L'étude       350         M. de Saint-Rémy       353         Le Testament       340         La comtesse Mac-Grégor       345         M. Charles Robert       347         Madame de Lucenay       350         Dénonciation       354         Conseils       359         Le piége       364         Réflexions       367

		~ MAINT INTE	LIC.
CHAPITRES.	PAGES.	CHAPITRES.	PAGES.
LXXXI.	Saint-Lazare	CXXII.	Comparaison 620
LXXXII.	Mont-Saint-Jean 391	CXXIII.	Maître Boulard 626
LXXXIII.	La Louve et la Goualeuse	CXXIV.	François Germain 633
		CXXV.	Rigolette 637
	Sixième partie.	CXXVI.	La fosse-aux-lions 641
		CXXVII.	Complot
LXXXV.	Châteaux en Espagne 405	CXXVIII.	Le conteur 654
LXXXVI.	La protectrice 412	CXXIX.	Gringalet et Coupe-en-Deux 660
LXXXVII.	Une intimité forcée 418	CXXX.	Le triomphe de Gringalet et de Gargousse. 667
LXXXVIII	. Cécily 425	CXXXI.	Un ami inconnu 674
LXXXIX.	Le premier chagrin de Rigolette 430	CXXXII.	Délivrance 678
XC.	Amitié 456	CXXXIII.	Punition 683
XCI.	Le testament 441	LXXXIV.	La banque des pauvres 689
XCII.	L'ile du Ravageur 447	CXXXV.	Les complices
XCIII.	Le pirate d'eau douce 454		
XCIV.	La mère et le fils 462		Muitième partie.
XCV.	François et Amandine 470		
XCVI.	Un garni 478	CXXXVI.	Rodolphe et Sarah 701
XCVII.	Les victimes d'un abus de confiance 484		Vengeance 707
XCVIII.	La rue de Chaillot 493	CXXXVIII	. Furens amoris
XCIX.	Le comte de Saint-Rémy 499	CXXXIX.	Les visions
C.	L'entretien 505	CXL.	L'hospice 719
CI.	L'entrevue 513	CXLI.	La visite
CII.	Les adieux	CXLII.	Mademoiselle de Fermont
CIII.	Souvenirs	CXLIII.	Fleur-de-Marie
CIV.	Le bateau 535	CXLIV.	Espérance
CV.	Bonheur de se revoir 540	CXLV.	Le père et la fille
CVI.	La Louve et Martial 546	CXLVI.	Dévouement
CVII.	Le docteur Griffon 549	CXLVII.	Le mariage
CVIII.	Le portrait	CXLVIII.	Bicêtre
CIX.	L'agent de sûreté 556	CLIX.	Le Maître-d'École
CX.	La Chouette	CL.	Morel le lapidaire 769
CXI.	Le caveau	CLI.	La toilette
CXII.	Présentation 566	CLII.	Martial et le Chourineur 779
cxiii.	Voisin et voisine 572	CLIII.	Le doigt de Dieu
CXIV.	Murph et Polidori 574		0
CXV.	Punition 580	Ne	euvième partie. — Épilogue.
			Dpilogue.
	Septième partie.	CLIV.	Le prince Henri d'Herkausen-Olden-
			zaal au comte Maximilien Kaminetz. 793
CXVI.	L'étude	CLV.	La princesse Amélie805
CXVII.	Luxurieux point ne sera 593	CLVI.	Les souvenirs 812
CXVIII.	Le guichet 599	CLVII.	Aveux
exix.	La Force	CLVIII.	La professsion 820
CXXI.	Pique-Vinaigre 614	CLIX.	Appendice
		1 321	